



La compagnie tourangelle Imbido mélange théâtre et sport.

La compagnie tourangelle Imbido vitalise la pré-rentree avec une forme théâtrale surprenante. Le « parcours théâtre-sportif » proposé s'inscrit dans la lignée d'un an d'explorations théâtrales autour des *Morb(y)des*, deuxième pièce de l'auteur québécois Sébastien David.

Camille Briffa et Bénédicte Niquège, metteuses en scène de la jeune compagnie, découvrent la pièce en 2014. Ce texte à la parole et aux personnages hors normes se révèle une formidable matière à jouer. La langue, un québécois populaire nerveux et cru, les personnages, deux sœurs à la cohabitation électrique, l'intrigue, une histoire de meurtres criblée d'humour, ont généré un travail à la fois proche du texte et très libre dans sa manipulation.

La compagnie pratique un théâtre de recherche prenant sens dans le partage avec le public. Elle conduit une recherche sur les dispositifs formels (règles de jeu, marquage de l'espace, travail de chœur...) comme instruments facilitant la rencontre avec le texte. Dans le cas des *Morb(y)des*, les systèmes inventés pour communiquer l'énergie vorace ou la rêverie indolente des personnages flirtent parfois avec l'univers sportif, parfois avec l'intimité d'un récit partagé. On y voit des acteurs jouer au sens premier : la parole circule sans ordre préconçu, duels et défis s'enchaînent, certains perdent et d'autres gagnent...

Pour ce projet, il s'agit de faire confiance à la composition sur le vif pour rendre au mieux la vitalité de la langue et des personnages. Le jeu théâtral y rejoint le jeu de plateau, à ceci près que les règles, construites pour servir le texte, sont connues des seuls acteurs. Résultat ? Des présentations qui, telles des sets, sont toujours différentes. A chaque spectateur la fabrique du sens final !

Les Morb(y)des, un projet à géométrie variable de Camille Briffa et Bénédicte Niquège.

Avec : Anna Delogé, Chloé Gouzergh, Sophie Nika, Benoît Pradier, Sylvia Rey.

A voir les mercredi 30 et jeudi 31 août à 19h30 sur le terrain de basket de l'île Aucard ; le samedi 2 septembre à 19h30 et le dimanche 3 septembre à 17h à la salle de gymnastique du Hallebardier.

Entrée libre et verre offert à l'issue des présentations.

Indre-et-Loire - Tours - Scène

Quand théâtre et sport se rencontrent

28/08/2017 05:38

A priori, sport et théâtre n'ont pas l'habitude de se mêler. C'est pourtant le pari que se lance la jeune compagnie tourangelle Imbido, codirigée par Camille Briffa et Bénédicte Niquège.

Les deux jeunes femmes travaillent depuis un an sur un projet de parcours « théâtre-sportif » à partir du texte d'un auteur québécois, Sébastien David, Les Morb (y) des.

Le projet s'étale sur la période 2016-2019 et associe cinq jeunes comédiens tourangeaux passés par le Conservatoire ou l'école des Beaux-Arts.

Après plusieurs résidences en Touraine (centre de vacances de Fondettes, Grange Théâtre de Vaugarni, 37^e Parallèle, salle Thélème, château du Plessis), la compagnie présente à partir d'aujourd'hui lundi le travail de ces derniers mois. Cette présentation ne se fait pas dans une salle de spectacle classique mais sur des terrains de sport, en l'occurrence le terrain de basket de l'île Aucard et le gymnase du Hallebardier. Un environnement avec lequel les comédiens devront composer : « Il faut s'adapter au matériel, tenir compte des lignes au sol, s'adapter aux règles. La découverte des lieux fait partie de la pièce. On va perdre nos repères, mais c'est voulu. »

Organisée avec l'aide des services culturels et des sports de Ville et du bar des Colette's, le spectacle peut même donner lieu à des prolongations selon le « score ». Les « matchs » se déroulent mercredi et jeudi soir, ainsi que samedi et dimanche. L'entrée est libre et un pot est servi après chaque représentation (il est demandé d'apporter quelque chose à partager).

Les Morb (y) des, par la compagnie Imbido, parcours théâtre-sportif à partir du texte de Sébastien David : – Terrain de basket de l'île Aucard : du lundi 28 au jeudi 31, de 10 h à 19 h ; matchs les mercredi et jeudi à 19 h 30. – Salle de gym du Hallebardier : samedi 2 septembre à 19 h 30 et dimanche 3 à 17 h. Entrée libre.

Suivez-nous sur [Facebook](#)



Les comédiens Anna Delogé et de Benoît Pradier lors d'une résidence à la salle Thélème, en juillet. - (Photo Benjamin Robert-Degude)